

IC 5 Bologna
Scuola Primaria
a.s. 2017/2018

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

GEOGRAFIA

Competenza in chiave europea: imparare a imparare. Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA CHIAVE	DESCRITTORI	LIVELLI	
Orientamento	Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	A. Avanzato	Si orienta con molta padronanza sulle carte geografiche.
		B. Intermedio	Si orienta con padronanza sulle carte geografiche.
		C. Base	Non sempre si orienta sulle carte geografiche.

			che.
		D. Iniziale	Si orienta con difficoltà sulle carte geografiche.
Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	A. Avanzato	Legge con molta padronanza vari tipi di carte geografiche, da quella topografica al planisfero, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e la simbologia

		B. Intermedio	Legge con padronanza vari tipi di carte geografiche, da quella topografica al planisfero, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e la simbologia
		C. Base	Legge globalmente vari tipi di carte geografiche, da quella topografica al

			planisfero, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e la simbologia.
		D. Iniziale	Legge con difficoltà solo alcuni tipi di carte geografiche, utilizzando con difficoltà a scale di riduzione e coordinate geografiche
Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in	A. Avanzato	Nei

	relazione alla loro evoluzione nel tempo.		paesaggi descrive e riconosc e in modo gli elementi fisici significa tivi, le emergen ze storiche, artistich e e architett oniche, come patrimon io naturale e culturale da tutelare
		B. Intermedio	Nei paesaggi descrive e riconosc e in modo adeguato

			gli elementi fisici significa tivi, le emergen ze storiche, artistiche e architett oniche, come patrimon io naturale e culturale da tutelare
		C. Base	Riconos ce alcuni elementi fisici e culturali dei paesaggi in relazion e alla loro evoluzio ne nel tempo.

			Conosce in parte alcuni problemi di tutela del paesaggio.
	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, avvalendosi anche del confronto con associazioni per la tutela dell'ambiente.	D. Iniziale	Descrive con difficoltà e molto superficialmente alcuni elementi fisici dei paesaggi.

VALUTAZIONE

A. Avanzato (con padronanza)
B. Intermedio (in modo sicuro)
C. Base (in modo essenziale)
D. Parziale (solo se guidato)